

Паспорт образовательной программы (ОП) дополнительного образования детей

Наименование ОП	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по учебному предмету «Хор» (выпускники)
Разработчик ОП	И.А. Волосовцева
	Место работы: ГБУДО г. Москвы «Детской музыкальной хоровой школы «Весна» имени А.С. Пономарёва»
	должность: хормейстер, преподаватель
Аннотация программы	
Направленность ОП	Образовательная
Возраст обучающихся	-
Срок реализации ОП	1 год
Год разработки ОП	2024 год
Цель ОП	Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области хорового исполнительства, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.
Задачи ОП	• развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма; • формирование и развитие вокально-хоровых навыков (дыхание, звуковедение, ансамбль, строй, дикция), расширение диапазона певческих возможностей детей. • обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа; • приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений; • формирование знаний музыкальных стилей, частей музыкальной формы, владение профессиональной музыкальной терминологией; • выработка потребности в систематическом коллективном музицировании
Новизна ОП	Особенностью данной программы является мягкая адаптация и возможность освоения её, начиная с любого этапа, в т.ч. при поступлении на обучение в середине учебного года.
Форма занятий	Групповая (от 11 человек)
Режим занятий	Продолжительность занятия: 3 академических часа
	1 академический час – 45 мин.
Ожидаемые результаты	Результатом освоения программы учебного предмета «Хор» являются следующие знания, умения, навыки: • наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, хоровому исполнительству; • знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива; • знание профессиональной терминологии; • умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки; • навыки коллективного хорового исполнительского

	творчества, в том числе, отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом; • сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей; • наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива; • обладание диапазоном в рамках принятой классификации; • владение всеми видами вокально-хорового дыхания; • умение грамотно произносить текст в исполняемых произведениях; • слышание своего голоса в хоровой вертикали и понимание его функционального значения; • знание метроритмических особенностей разножанровых музыкальных произведений; • навыки чтения с листа.
Формы проведения итогов реализации ОП	Итоговая аттестация по УП «Хор» осуществляется по окончании курса обучения – зачёт в форме отчётного концерта.