

Паспорт образовательной программы (ОП) дополнительного образования детей

Наименование ОП	Дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» по учебному предмету «Фортепиано» для дошкольного отделения
Разработчик ОП	А.Н. Сучилин
	Место работы: ГБУДО города Москвы «ДМХШ «Весна» им. А.С.Пономарева»
	должность: преподаватель
Аннотация программы	
Направленность ОП	Общеобразовательная
Возраст обучающихся	4,5-5,5 лет
Срок реализации ОП	1 год
Год разработки ОП	2024 год
Цель ОП	музыкально - эстетическое воспитание детей дошкольного возраста путем развития творческих способностей детей на основе приобретения ими начальных знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.
Задачи ОП	<i>Воспитательные:</i> - воспитание любви к музыкальным традициям, классическому наследию мирового музыкального искусства; - воспитание эстетического вкуса, исполнительской и слушательской культуры; - воспитание прилежания, трудолюбия, настойчивости в решении поставленных задач. <i>Обучающие:</i> - овладение первоначальными основами музыкальной грамоты; - формирование начальных постановочных навыков, целесообразных двигательных - игровых движений; - формирование комплекса исполнительских навыков и умений с учетом способностей и возрастных особенностей обучающихся. <i>Развивающие:</i> - выявление и развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, чувства ритма; - развитие кругозора и любознательности на доступных образцах музыкального искусства; - развитие творческих навыков: подбор по слуху, транспонирование простейших попевок и мелодий.
Новизна ОП	Особенностью данной программы является мягкая адаптация и возможность освоения её, начиная с любого этапа, в т.ч. при поступлении на обучение в середине учебного года.
Форма занятий	Индивидуальная
Режим занятий	Продолжительность занятия: 45 минут
	1 раз в неделю по 45 мин. или 2 раза в неделю по 35 минут.
Ожидаемые результаты	Результатом освоения образовательной программы по учебному предмету «Фортепиано» для дошкольного отделения являются приобретение

	обучающимися следующих знаний, умений и навыков: - навыки слухового восприятия музыки, умение определить характер произведения; - приобретение элементарных знаний музыкальной грамоты; - формирование исполнительского аппарата; - освоение приемов звукоизвлечения: nonlegato, legato, staccato; - навыки ритмической организации музыки; - навыки слухового контроля за исполнением произведений; - навыки подбора по слуху мелодий и простейших песен; - навыки исполнения произведений, предусмотренных учебным планом; - наличие навыков выступлений на сцене.
Формы проведения итогов реализации ОП	Обучение по программе завершается итоговой аттестацией в форме открытого концерта, где оценивается степень подготовки обучающегося, и даются рекомендации для продолжения дальнейшего обучения.