

Паспорт образовательной программы (ОП) дополнительного образования детей

Наименование ОП	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства Предметная область «Музыкальное исполнительство». Программа по учебному предмету «Гитара»
Разработчик ОП	А.А. Ливада место работы: Детская музыкальная хоровая школа «Весна» имени А.С. Пономарёва должность: преподаватель
Аннотация программы	
Направленность ОП	Образовательная
Возраст обучающихся	7 (8)– 12 лет
Срок реализации ОП	1 год
Год разработки ОП	2019
Цель ОП	Обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о гитарном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на гитаре, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.
Задачи ОП	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление детей с гитарой, исполнительскими возможностями и разнообразием приемов игры; • формирование навыков игры на музыкальном инструменте; • приобретение знаний в области музыкальной грамоты; • приобретение знаний в области истории музыкальной культуры; • формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах; • оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания; • воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины; • воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.
Новизна ОП	Особенностью данной программы является мягкая адаптация и возможность освоения её, начиная с любого этапа, в т.ч. при поступлении на обучение в середине учебного года.
Форма занятий	Индивидуальная
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - владение основными приемами звукоизвлечения, умеет правильно использовать их на практике, - умение исполнять произведение в характере, соответствующем данному стилю и эпохе, анализируя свое исполнение, - умение самостоятельно разбирать музыкальные произведения, - владение навыками подбора, аккомпанирования, игры в ансамбле.
Формы проведения итогов реализации ОП	При проведении итоговой аттестации может применяться форма зачета. Содержанием зачета является исполнение сольной программы и/или участие в ансамбле.

Директор



Н.В. Аверина