

## Паспорт образовательной программы (ОП) дополнительного образования детей

<b>Наименование ОП</b>	Дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету « <b>Орган</b> »
<b>Разработчик ОП</b>	Ю.К. Пирожихина
<b>место работы</b>	Детская музыкальная хоровая школа «Весна» имени А.С. Пономарёва
<b>должность</b>	преподаватель
<b>АННОТАЦИЯ</b>	
<b>Предметная область ОП</b>	Образование
<b>Возраст обучающихся</b>	От 9 лет
<b>Срок реализации ОП</b>	1 год
<b>Год разработки ОП</b>	2019
<b>Цель ОП</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействие воспитанию разносторонней и эстетически развитой личности, вовлеченной в широкий культурный контекст и активно участвующей в социокультурных процессах; выявление и развитие творческих способностей учащегося, его индивидуальности; формирование практических умений и навыков, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства; обеспечение основы для формирования социально адаптированной, интеллектуально и духовно реализованной личности.</li> </ul>
<b>Задачи ОП</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для художественного образования, эстетического</li> <li>• воспитания, духовно-нравственного развития учащихся;</li> <li>• приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;</li> <li>• воспитание культуры сольного музицирования, стремления к практическому использованию приобретенных знаний, умений и навыков;</li> <li>• формирование у учащихся эстетического вкуса, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;</li> <li>• формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;</li> <li>• формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;</li> <li>• приобщение учащихся к постижению музыкального языка других эпох, выработка навыков историзма в мышлении;</li> <li>• воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные ценности разных народов.</li> <li>•</li> </ul>
<b>Новизна ОП</b>	Особенностью данной программы является мягкая адаптация и возможность освоения её, начиная с любого этапа, в т.ч. при поступлении на обучение в середине учебного года.

<p><b>Ожидаемые результаты</b></p>	<p>Результатом освоения программы «Орган» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание инструментальных, художественных особенностей и возможностей органа;</li> <li>• знание характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;</li> <li>• знание музыкальной терминологии;</li> <li>• умение грамотно исполнять музыкальные произведения различных стилей, направлений, жанров и форм;</li> <li>• умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;</li> <li>• умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;</li> <li>• умение самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;</li> <li>• наличие навыков подбора по слуху музыкальных произведений;</li> <li>• наличие навыков публичных выступлений.</li> </ul>
<p><b>Формы проведения итогов реализации ОП</b></p>	<p>Обучение по программе завершается итоговой аттестацией в форме открытого концерта учащихся по классу органа.</p>

**Директор**



**Н.В. Аверина**