

Паспорт образовательной программы (ОП) дополнительного образования детей

Наименование ОП	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество»
Разработчик ОП	Е.А. Карташова
место работы	Детская музыкальная хоровая школа «Весна» имени А.С. Пономарёва
должность	преподаватель
АННОТАЦИЯ	
Предметная область ОП	Образование
Возраст обучающихся	4-12 лет
Срок реализации ОП	1 год
Год разработки ОП	2019
Цель ОП	• развитие у ребёнка мотивации к познанию и творчеству через приобщение к достижениям мировой художественной культуры
Задачи ОП	<ul style="list-style-type: none"> – развивать интеллектуальные и творческие способности, эмоциональную отзывчивость детей дошкольного возраста через знакомство с ценностями мировой культуры; – познакомить учеников с основными видами и жанрами изобразительного искусства; – формировать основ зрительской музейной культуры; – в форме познавательных, ролевых, поисковых, дидактических игр и заданий предоставить детям возможность активно добывать знания; – дать основные теоретические понятия: <ul style="list-style-type: none"> ○ о произведении изобразительного искусства, художественно-эстетическом образе, сюжете; теме; ○ о материалах и техниках различных видов искусств; ○ о выразительных средствах живописи, скульптуры, архитектуры, графики (материал, цвет и свет, линия и композиция); – в процессе создания собственных творческих работ дать возможность погрузиться в определённую культурно-историческую эпоху, образный строй конкретного произведения искусства; – в практической деятельности познакомить детей с разнообразными художественными техниками и материалами; – развивать в процессе игровых, лекционных и творческих заданий: <ul style="list-style-type: none"> ○ логическое мышление; ○ эстетическое и образное мышление; ○ фантазию и воображение; ○ способность определения основной мысли, идеи произведения;

	<ul style="list-style-type: none"> ○ сенсорную сферу, познание пластической формы и пластических возможностей ребёнка; ○ навыки произвольного внимания; ○ умение анализировать произведение, выстраивать короткий связный рассказ-описание; ○ способность видеть и описывать фрагменты произведения; ○ коммуникационные навыки; ○ умение выражать свою идею в визуальном виде, используя различные художественные материалы.
Новизна ОП	Особенностью данной программы является мягкая адаптация и возможность освоения её, начиная с любого этапа, в т.ч. при поступлении на обучение в середине учебного года.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> – Полученные в процессе обучения навыки реализуются обучающимися в конкретных творческих работах, создаваемых на каждом занятии, а также в устных выступлениях, ответах, импровизированных экскурсиях, проводимых во время музейных посещений. Посещая занятия курса в течение нескольких месяцев, ребёнок привыкает к историко-культурному пространству, начинает ориентироваться в нём, знакомится с разнообразием его проявлений. – Развитие визуального мышления. – Совершенствование умения интерпретации зрительных образов в условиях постоянно возрастающего потока визуальной информации. – Изложение самостоятельных суждений. – Творческое восприятие окружающего мира. – Постепенно у детей развиваются первоначальные понятия об истории, они начинают воспринимать человека во времени, сравнивать собственный опыт с опытом своих далёких и близких предков. – Развитие фантазии и образного мышления у детей. – Постепенное формирование у детей абстрактного мышления, умения оперировать такими понятиями как «время», «красота», «история», «культура».
Формы проведения итогов реализации ОП	Обучение по программе завершается итоговой аттестацией в форме выставки работ учащихся в фойе школы «Рисунок и живопись», беседы на декабрьском и майском занятиях в ГМИИ им. А. С. Пушкина для модуля «Завтрак с художником».

Директор



Н.В. Аверина