"Утверждаю"

Директор школы _____ Н.В. Аверина

2019-2020 учебный год

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы "Хоровое пение"

на 9 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП								**Количество недель аудиторных занятий**								
									32	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**
	Обязательная часть								**Недельная нагрузка в часах**								
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**3551**	**2045**	**1053**	**17**	**436**											
ПО.01.УП.01	Хор	**1415**	362	**1053**			1,2...-15,17	16,18	3	3	3	3	4	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	**1979**	1584			**395**	1-7, 9-15,17	8,16,18	1	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	**157**	99		**17**	**41**	16-18								0,5	0,25	1
ПО.01.УП.04																	
ПО.02	**Теория и история музыки**	**1119**	**362**		**790**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	**658,5**	230,5		**428**		1-5,7-18	6,16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	**147**	49		**98**		2,4,6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	**313,5**	82,5		**231**		7-18.					1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки				**33**		18										1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2296**													
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**4670**															

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:		74					67	7											
В.00	**Вариативная часть**	**511,5**		**511,5**															
В.01.УП.01	Хор	429		**429**			1,2...-18		0	1	1	1	2	2	2	2	2
В.01.УП.02	Фортепиано/орган	82,5				82,5							1	1		0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2807,5**					**6**	**7,5**	**7,5**	**7,5**	**10,5**	**10,5**	**11**	**11,8**	**13**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**5181,5**															
К.03.00	**Консультации**	**156**							**Годовая нагрузка в часах**								
К.03.01	Основы дирижирования					4									1	1	2
К.03.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8							1	1	1	1	2	2
К.03.03	Сольфеджио				24					2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.04	Фортепиано					14							2	2	2	4	4
К.03.05	Сводный хор			106					10	12	12	12	12	12	12	12	12
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**															
ПА.04.01	Промежуточная	7							1	1	1	1	1	1	1		
ИА.04.02	Итоговая	4														2	2
ИА.04.03	Хор	0,5									0,5						
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5									0,5						
ИА.04.06	Фортепиано	1										1					
Резерв учебного времени:		**9**							**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**